

UCHWAŁA NR XX/ /2012
RADY MIEJSKIEJ W CZŁUCHOWIE
z dnia 29 lutego 2012 r.

w sprawie zamiaru połączenia instytucji kultury – Miejskiego Domu Kultury w Człuchowie i Muzeum Regionalnego w Człuchowie

Na podstawie art. 4, art. 5a ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5 poz. 24 z późn. zm.) art. 2, art. 9 ust. 1 i 2, art. 18 ust. 1 i 3, art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 z późn. zm.) art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późn. zm.)

uchwała się

§ 1. Zamierza się po upływie 3 miesięcy od podania niniejszej uchwały do wiadomości publicznej dokonać połączenia instytucji kultury tj. Miejskiego Domu Kultury w Człuchowie i Muzeum Regionalnego w Człuchowie i utworzyć jedną instytucję kultury pod nazwą „Człuchowskie Centrum Kultury w Człuchowie”.

§ 2. Upoważnić Burmistrza Człuchowa do wszczęcia procedury mającej na celu połączenie instytucji kultury, o których mowa w § 1.

§ 3. Przyczyną połączenia instytucji kultury jest bardziej efektywne wykonywanie przez gminę zadań w zakresie rozwoju kultury i ochrony zabytków.

§ 4. Wykonanie uchwały powierzyć Burmistrzowi.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu na tablicach ogłoszeń oraz na terenie obiektów łączonych instytucji kultury.

Uzasadnienie:

Zamiar utworzenia Człuchowskiego Centrum Kultury na bazie Muzeum Regionalnego i Miejskiego Domu Kultury wiąże się z poszerzeniem zadań, jakie w zakresie kultury będą miały

miejsce po oddaniu do eksploatacji Zamku. Wyremontowana wieża zamkowa oraz północne skrzydło zamkowe pomieści wiele nowych funkcji muzealno - edukacyjno – kulturalnych. W obiekcie tym znajdzie się sala widowiskowo – konferencyjna, która umożliwi organizację imprez, wystaw, spotkań w tym z pisarzami, poetami i artystami.

Wiele działań tak Domu Kultury i Muzeum opartych jest na współpracy ze szkołami i organizacjami. Centrum dysponujące lepszymi zasobami materialnymi i organizacyjnymi powinno, wykorzystując dotychczasowe doświadczenia, uatrakcyjnić i zintensyfikować tę współpracę. Wynikająca z tego komasacja sił i środków wpłynie na efektywniejsze działanie oraz wyższy poziom usług kulturalnych (udostępnienie do zwiedzania w dni wolne od pracy).

Jedną z przesłanek utworzenia Centrum jest racjonalizacja wydatków ponoszonych przez Miasto na kulturę. Połączenie jednostek kultury umożliwi funkcjonowanie zarówno Muzeum jak i Domu Kultury bez radykalnego wzrostu nakładów ponoszonych przez miasto. Nastąpi skomasowanie służby finansowo – księgowej, obsługi sprzętu, urządzeń itp. i optymalizacja wykorzystania zasobów kadrowych obu jednostek.